**2019年上海市高等学校计算机等级(一级)考试复习**

**动画制作部分**

**1、打开C:\素材\scA.fla文件，参照样张制作动画（除"样张"文字外，样张见文件C:\样张\yangliA.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为70帧。**

**操作提示：**

（1）将库中"背景.jpg"放置在第1帧，设置舞台大小与背景图片大小相匹配，显示到70帧；帧频为24fps。

（2）新建图层，将库中"灯笼.png"放置在舞台左边，转化为元件，大小为原来10%；第1帧到25帧顺时针旋转2圈并逐渐放大到100%。

（3）灯笼从26帧到50帧缩小到40%并漂移到左上角，静止显示到70帧。

（4）新建图层，库中"文字1"从第35帧到50帧由小及大出现，闪烁3次到65帧，静止显示到70帧。

**将结果以donghuaA.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**2、打开C:\素材\scB.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliB.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为60帧。**

**操作提示：**

（1）将“绿水”放置在舞台中央，使之与舞台大小匹配。

（2）设置“绿水”由第1帧到第30帧透明度从100%到15%的逐渐淡出效果，设置“青山”匹配舞台大小后制作第31帧到第60帧透明度从15%到100%逐渐淡入的效果。（提示：图片须转化成“元件”才能制作淡入淡出效果）

（3）新建图层，利用库中的“文字1”元件制作第1帧到30帧逐字显示“绿水青山”的动画效果。

（4）如样张所示，制作第31帧到50帧，库元件“文字1”变形为“文字2”的动画效果，并显示到60帧。

**将结果以donghuaB.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**3、打开C:\素材\scC.fla文件，参照样张制作动画（除"样张"文字外，样张见文件C:\样张\yangliC.swf）。注意：选择合适的图层，动画总长为70帧。**

**操作提示：**

（1）设置影片文档宽、高为600像素×400像素，帧频为12fps，背景颜色为#00CCFF。

（2）将"国家"影片元件拖曳到左上角相应位置，显示至第70帧。

（3）如样张所示，新建图层，第30帧输入文字"世界杯四强"，大小36点，字体黑体，颜色红色，转换为元件，从第30帧到50帧实现文字渐变为透明。

（4）新建图层，利用素材55.jpg（转换为元件），适当调整大小及位置，实现图片从51帧到65帧放大的效果，并保持至第70帧。

**将结果以donghuaC.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**4、打开C:\素材\scD.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliD.swf）。注意：选择合适的图层，动画总长为40帧。**

**操作提示：**

（1）设置影片大小为600像素×400像素，帧频为12fps。

（2）利用“背景”元件，设置背景颜色由第1帧蓝色渐变为第20帧白色再渐变为第40帧蓝色的动画效果。

（3）新建图层，放置影片元件“影片”，位置参考样张，并保持至第40帧。

（4）新建图层，利用“文字”素材，“文字1”显示至第19帧，并分离，至第30帧变形为“文字2”，并显示到40帧。

**将结果以donghuaD.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**5、打开C:\素材\scE.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliE.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为60帧。**

**操作提示：**

（1）设置影片大小为550像素×500像素，帧频为12帧/秒。

（2）将库中“元件1”放置到舞台中央，10帧处淡出，Alpha值为0。

（3）新建图层，放置影片元件“元件3”至舞台中央，显示至45帧。

（4）新建图层，利用库中“元件2”从第30帧到45帧，创建从小到大、从右到左，Alpha值从0%到100%拉开的动画效果，静止显示至60帧。

**将结果以donghuaE.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**6、打开C:\素材\scF.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliF.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为60帧。**

**操作提示：**

（1）设置影片大小为640像素×380像素，舞台背景设置为黑色，帧频为12帧/秒；将库中“图片1.jpg”放置到舞台中央，显示至60帧。

（2）新建图层，利用库中“元件2”适当调整其大小和位置，创建其15帧到25帧逐渐淡入的动画效果，Alpha值从0变化至80，静止显示至60帧。

（3）新建图层，利用库中“元件3”适当调整其大小和位置，创建其25帧到40帧自上而下移动的动画效果，并静止显示至60帧。

（4）新建图层，利用库中“元件4”适当调整其大小和位置，创建其40帧到50帧淡入的动画效果，Alpha值从0变化至100，静止显示至60帧。

**将结果以donghuaF.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**7、打开C:\素材\scG.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliG.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为60帧。**

**操作提示：**

（1）设置舞台大小为640像素×480像素，帧频为12fps。将库素材山水.jpg放置在舞台中间，并显示至第60帧。

（2）新建图层，在第1帧将库素材渔夫.png放置于舞台适当位置，转化为元件，透明度设置为0，适当调整大小。

（3）从第1帧至第30帧制作小船从舞台中间驶向舞台右下方逐渐变大并离开舞台的动画，离开时的透明度为100%。

（4）从第31帧至第45帧制作从小船变形为文字“轻舟已过万重山”的动画，并显示至第60帧，文字字体为微软雅黑，大小为50，颜色为红色。

**将结果以donghuaG.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**

**8、打开C:\素材\scH.fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外，样张见文件C:\样张\yangliH.swf）。注意：添加并选择合适的图层，动画总长为50帧。**

**操作提示：**

（1）设置舞台大小为550像素×400像素，帧频12fps；将库素材风景.jpg设置为背景，大小与舞台一致，并显示至第50帧。

（2）新建图层，在第1帧输入黑色文字“徐志摩”（文字字体为微软雅黑，大小为50），并制作从第15帧到第25帧逐渐变形为红色文字“再别康桥”的动画效果，并显示至第50帧。

（3）新建图层，利用库素材文字元件，从第25帧到第40帧制作诗歌从完全透明到完全不透明，并从舞台下方移动到舞台中间的动画效果，并显示至第50帧。

**将结果以donghuaH.swf为文件名导出影片并保存在C:\KS文件夹中。**